

Un tal Julio **Un siglo de Cortázar**

Università degli Studi di Perugia
1 de marzo de 2016
Sala delle Adunanze

PROGRAMA

9.45 h - *Inauguración de la jornada de estudios*

10.00 h

Lucía Caminada Rossetti (Universidad Nacional de Córdoba)
La narrativa invisible de Cortázar: entre lo visual y lo textual

11.00 h

Carlos Dámaso Martínez (Universidad de Buenos Aires)
Modalidades del fantástico en Bioy Casares y Cortázar

12.00 h

Stefano Tedeschi (Università degli Studi di Roma La Sapienza)
Julio Cortázar y el cine: una relación infinita

13.00 h - *Descanso*

15.00 h

Ilide Carmignani, traductora
Tradurre "Un certo Lucas"

16.00 h

Silvio Mignano (Embajador italiano en Venezuela)
Dos y uno: "Historias de cronopios y de famas" y el dualismo de Cortázar

17.00 h

Rocco Carbone (Universidad Nacional de General Sarmiento)
Cortázar y la filosofía del underground

Organiza:

Cattedra di Spagnolo
Dipartimento di Lettere – Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne

