

## INDICE

DONATO LOSCALZO		
<i>I paradossi di Cassandra</i> . . . . .	p.	ix
ENRICO MEDDA		
<i>Dal mito al teatro: la Cassandra di Eschilo</i> . . . . .	»	xiii
I. CASSANDRA NELL'IMMAGINARIO LETTERARIO DELL'ANTICA GRECIA		
LUCIA PALLARACCI		
<i>Profezie politiche: riflessi di storia ateniese nella Cassandra di Eschilo</i> . . . . .	»	3
GIULIA VITALI		
<i>Le similitudini teriomorfe di Cassandra nell'Agamennone di Eschilo</i> . . . . .	»	17
ALESSANDRO BOSCHI		
<i>Il mito greco di Cassandra nella produzione tragica frammentaria</i> . . . . .	»	33
VALENTINA CARUSO		
<i>La profezia di Cassandra nel primo stasimo dell'Andromaca di Euripide</i> . . . . .	»	47
II. CASSANDRA NELL'IMMAGINARIO FIGURATIVO DELL'ANTICHITÀ CLASSICA		
NICCOLÒ CECCONI		
<i>Amabili guance rosee. La ricezione della venustà di Cassandra tra Polignoto e Luciano</i> . . . . .	»	63
KERASIA STRATIKI		
<i>Cassandre de Troie à Amyclées. Le sanctuaire d'Alexandra</i> . . . . .	»	81
MAURO MENICHETTI		
<i>Cassandra a Vulci</i> . . . . .	»	93
FEDERICO FIGURA		
<i>La rivincita di Cassandra: parodia visuale e racconto mitico nella ceramica antica</i> . . . . .	»	109
GIAN LUCA GRASSIGLI - BENEDETTA SCIARAMENTI		
<i>L'immagine di Cassandra: tradizione greca e cultura latina</i> . . . . .	»	127
BENEDETTA SCIARAMENTI		
<i>La figura di Cassandra nella pittura pompeiana</i> . . . . .	»	143

III. CASSANDRA NELL'IMMAGINARIO MEDIEVALE,  
MODERNO E CONTEMPORANEO

ORIANA SCARPATI

*La escientose Cassandra. Rappresentazione e declinazione del mito  
nel Roman de Troie di Benoît de Sainte-Maure . . . . .* p. 161

CRISTIANO RAGNI

«*She askes of him the gift of prophecie*».  
*La Cassandra elisabettiana di Richard Barnfield . . . . .* » 175

FEDERICA ROCCHI

«*Perché mi concedesti di vedere . . .*».  
*Voce soggettiva nella Cassandra di Friedrich Schiller . . . . .* » 189

LORENZO CALAFIORE

«*Anch'ella vedeva . . .*». *La Cassandra di Gabriele d'Annunzio . . . . .* » 201

ANNE-MARIE LIEVENS

*La funzione del mito classico nella Casandra (1910) di Galdós . . . . .* » 215

GHERARDO UGOLINI

*La Cassandra di Pasolini: profezia e musica . . . . .* » 227

LUCIE THÉVENET

*Cassandre 'à la tortue' et Jan Fabre apollinien dans Resurrexit Cassandra:  
l'antique comme clé de lecture du contemporain . . . . .* » 243

AURORA ROSCINI VITALI

«*Nelle tenebre. Nel macello. E sola*». *L'archetipo di Cassandra  
tra arte e femminismo . . . . .* » 253