



Ministero della cultura

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE

COMUNICATO STAMPA

“Festina Lente: Aldo Manuzio, the Publisher Who Changed the World”

Incheon (Corea del Sud), Museum of World Writing Systems,

28 ottobre 2025 – 25 gennaio 2026

Una grande mostra internazionale celebra il genio editoriale di Aldo Manuzio e la sua capacità di rivoluzionare l'arte tipografica, a meno di cinquant'anni dalla sua invenzione.

La Biblioteca nazionale centrale di Roma, nell'ambito dei progetti per la diffusione della cultura italiana all'estero, ha ideato e organizzato un percorso espositivo dedicato al grande umanista ed editore che sarà ospitato presso il National Museum of World Writing Systems (MoW) di Incheon (Corea del Sud) e verrà inaugurato il prossimo 28 ottobre 2025. Durante il soggiorno della delegazione della Biblioteca, che è partita il 20 di questo mese, sarà sottoscritto un MoU-Memorandum of Understanding con il Museum of World Writing Systems di Incheon (Corea del Sud) e con la Biblioteca Nazionale di Seul.

Il prestigioso National Museum of World Writing Systems (MoW) ha lanciato l'idea della mostra e ha rivolto un invito a collaborare alla Biblioteca Nazionale di Roma. Il MoW persegue la *mission* di raccogliere, conservare ed esporre le diverse tipologie di scrittura adottate dall'umanità nel corso dei secoli per esplorare il valore dei sistemi di scrittura del mondo che hanno guidato la civiltà umana.

Grazie al prestito di preziosi esemplari a stampa conservati presso la Biblioteca nazionale centrale di Roma e la Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia, sarà possibile ripercorrere l'avventura editoriale dei Manuzio (da Aldo al figlio Paolo, al nipote Aldo il Giovane), prima dinastia di editori, in un viaggio che attraversa quasi un secolo: dalle prime edizioni pubblicate a Venezia da Aldo il vecchio negli anni '90 del Quattrocento fino alle ultime stampe di fine '500 edite a Roma da Aldo il giovane, senza trascurare l'esperienza di Paolo nella Stamperia del Popolo Romano.

In tale contesto culturale, che ospita un'esposizione permanente su quasi sessanta sistemi di linguaggio scritto e che mostra un forte interesse nei confronti delle tecniche di stampa europee e verso uno dei periodi storici più floridi del nostro Paese, è quindi maturata l'idea di allestire una mostra che ricostruisce l'attività di Aldo Manuzio, unanimemente riconosciuto quale protagonista assoluto della storia del libro e dell'Umanesimo.



Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
Viale Castro Pretorio 105 – 00185 Roma

Tel. +39 06-49891

Peo: bnc-rm@cultura.gov.it

Pec: bnc-rm@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE

Tra le opere più rappresentative in mostra, sarà possibile ammirare le *Institutiones grammaticae* del 1493, unico esemplare al mondo della grammatica latina di Aldo Manuzio, mutilo, ma arricchito da correzioni autografe; l'*Hypnerotomachia Poliphili* (1499), considerato il più bel libro illustrato del Rinascimento; le *Epistolae* di Santa Caterina (1500), in cui compare per la prima volta il carattere corsivo; il *Virgilio* aldino (1501), primo libro stampato interamente in corsivo e in formato tascabile e ancora fondamentali edizioni di classici greci, latini, opere di Dante, Petrarca, Bembo, Castiglione, Lorenzo de' Medici e molte altre. A corredo, e per contestualizzare l'era di Aldo, preziosi atlanti del tempo riccamente decorati, incunaboli figurati, coeve vedute di Roma e Venezia e straordinarie incisioni.

Nel nome di Aldo, dell'Umanesimo e del Rinascimento e del comune amore per il libro viene a costituirsi così un ponte fra Oriente e Occidente, al fine di ampliare gli scambi culturali tra l'Italia e la Corea del Sud.

Link al sito del Museo di Incheon con locandina della nostra mostra:

https://mow.or.kr/prog/specIDspy/01/eng/sub02_02_02/view.do

Ministero della Cultura
Biblioteca nazionale centrale di Roma
Ufficio Stampa e Comunicazione istituzionale
Giornalista Responsabile Angelina De Salvo
Carla Torri, Elisabetta Pucci
bnc-rm.promozione@cultura.gov.it; +39 064989344
<http://www.bncrm.beniculturali.it/>



Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
Viale Castro Pretorio 105 – 00185 Roma

Tel. +39 06-49891

Peo: bnc-rm@cultura.gov.it

Pec: bnc-rm@pec.cultura.gov.it