

SMORZO. CANZONIERE EDILE

1

Nisuno ppiù ffischietta
nisuno ppiù ccanticchia pe la strada

te cchiusa dentro casa
io fori sott'ar zole

me levo la majetta e sto in canotta
un cappelletto in testa
affaccete Nunziata
e ffischio come fossi un muratore

te ddietro la finestra
io su st'imparcatura

sto firme 'n bianchennero
sbrigamose a ggirallo
sbrigamose a ccantallo
st'amore proletario

finché ddura.

5

Vorei cantà la porvere
che mm'aritrovo addosso quann'è ssera
vorei cantà l'impasto der zudore
lo stucco la stanchezza er trabbattello
la forza ottusa de la bbetoniera

vorei cantatte a tte
la pelle tua de tempera
la pozzolana soffice der grembo
li crini der pennello
che accarezza
l'intonaco bbagnato dar respiro

un canto verticale
mattone su mmattone
mentre che ssopravvivo
sotto padrone.

Fossimo stati nell'anni settanta
se saremmo incontrati ind'una piazza
d'autunno co le foje
scompijate dar passo tuo veloce
e io t'avrei rincorza
ciavresti avuto allora l'occhi neri
intenzi come er vento che soffiava
e cce spazzava l'anima
quann'era autunno nell'anni settanta

fossimo stati nell'anni sessanta
saresti stata a aspettamme la sera
co ll'occhi soridenti a ffine turno
appoggiata ar cancello
la permanente l'abbito er profumo
leggera e ttrasparente e azzura e bbianca
così ccom'era er celo
quann'era estate nell'anni sessanta

fossimo stati nell'anni cinquanta
saresti stata accanto a la finestra
m'avresti salutato co lo sguardo
quanno uscivo de casa a primavera
la cassa de l'attrezzi sottobraccio
e mme portavo appresso la speranza
der zole che ssorgeva
ogni mmatina dell'anni cinquanta

fossimo stati ar tempo de la guera
avrei cercato l'occhi tua in inverno
t'avrei presa pe mmano
e ppoi me te sarei seduto accanto
avremmo pianto
guardannoce in zilenzio
saresti stata allora ppiù ssincera
de quanto lo sei mo'
de quanto lo so' io
perché sse fa ccosì ssi cc'è la guera.

28

L'urtime
colata de cemento
strangola lentamente li tondini
che ttiè infirzati dentro

e ll'urtime palata
de pozzolana ummida
se impasta cor zapore de la carce
p'annà a riempì la cofana e ll'ingozza

fra 'n po' cce toccherà
smontà ppezzo pe ppezzo
li carcoli ch'avemo puntellato
co li tubbi innocenti
e ttutti l'incidenti
saranno seppelliti ind'un pozzetto
quanno er respiro nostro
diventerà l'inchiostro
de le planimetrie der catasto

e sto gnommero nero ormai spicciato
farà dda filappiómmo
ancora chissà ddove
pe ll'edilizzia bbianca chissà cquanno
e ppoi verà bbuttato

er cantiere
se muterà in quartiere

su lo stradario vostro
indove ch'era vòto mo' cc'è er pieno
sur nostro invece nun c'è scritto gnente

noantri spariremo.

31

Bembi e cclementi
capecelatri
targhe abusive de compagni morti
e strilla 'na parete
kossino è un assassiga

er vento alliscia er marmo
e cquello marmo resta
ma er tempo scartavetra via la vita.

36

Striscioni come petali d'aprile

laggiù in fonno
li cellerini pareno formiche.

47

Sur travertino
io che tt'aspetto cqua sur travertino
e tte stai ar mare

er novenoveotto sgomma
e ssu l'asfarto
se 'ncrespa e ss'arza l'onna

me scanzo
come fossi a Ffreggene
sur catrame.